

4.2.5 De smaak is de basis

A.C. de Boer Patisserie is een begrip in Alkmaar en omgeving. In 1946 kocht Adriaan Cornelis de Boer, op het Scharlo een bakkerij met de naam 'De Spookklok', het station lag tenslotte om de hoek. In 1975 namen zoon Cees en zijn vrouw Els de zaak over. Misschien is De Boer wel het bekendst om zijn 'Appelvictories', een taartje met appel, rozijnen, victoriebeslag en 'the magic touch' van de bedenker. Naast het 'gewone assortiment' verkoopt de banketbakker dit jaar ook speciaal gebak ter gelegenheid van de viering van 750 jaar stadsrechten van Alkmaar. Het 'Victorientje' bijvoorbeeld, vernoemd naar het Alkmaarse vrijheidsbeeld, een gebakje met slagroom en frambozen. Cees komt nooit los van zijn vak, altijd bezig met smaak, want hij raakte tijdens een vakantie in Frankrijk geïnspireerd door de combinatie van dit taartje: zoet van slagroom en licht zuur van de frambozen. Dan start het vertalen naar de Alkmaarse smaak, die is ook nog vrij specifiek. Alkmaarders houden bijvoorbeeld van slagroom, niet al te zuinige stukken en het liefst zoet.



4.2.5



4.2.6

4.2.6 Een 'gewillige' markt

Harry van de Kuijt heeft dagelijks te maken met mensen die binnen Alkmaar willen verhuizen of die zich van buitenaf in Alkmaar willen vestigen. Dagelijks geeft hij advies over onder andere de financiering van bijvoorbeeld onroerend goed. Harry van de Kuijt: "Alkmaar heeft een grote aantrekkelijke werking voor mensen uit de regio, men wil er graag wonen. Er vinden dan ook veel verhuizingen plaats binnen de stad. Alkmaar heeft wat dat betreft 'een gewillige markt'. In Alkmaar wonen is dan ook nog steeds goedkoper om te wonen dan steden als Haarlem en bijvoorbeeld Amsterdam. Zelf ben ik dan ook een geboren Alkmaarder en wil er voor geen goud weg: als ik op vakantie ben, mis ik na een week het getingel van de Grote Sint Laurenskerk. Ik zet me graag in voor de stad Alkmaar, voel me erbij betrokken, zo ben ik voorzitter van het Vier Mei Comité en van de stichting Vrienden van de Grote Sint Laurenskerk."